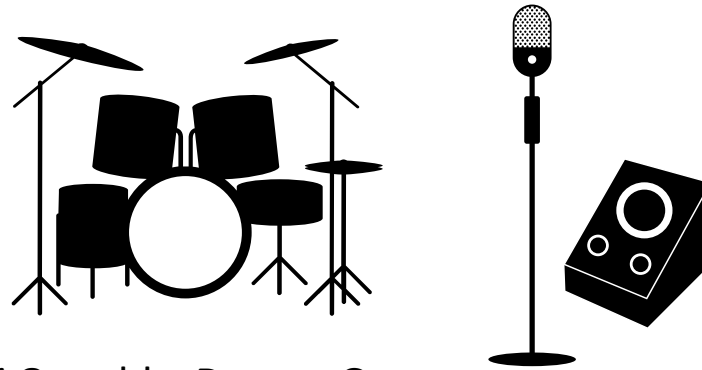
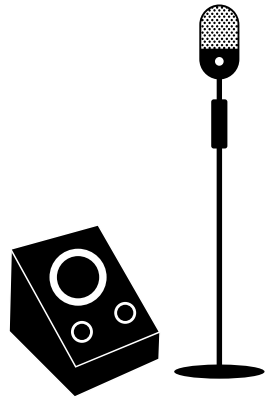


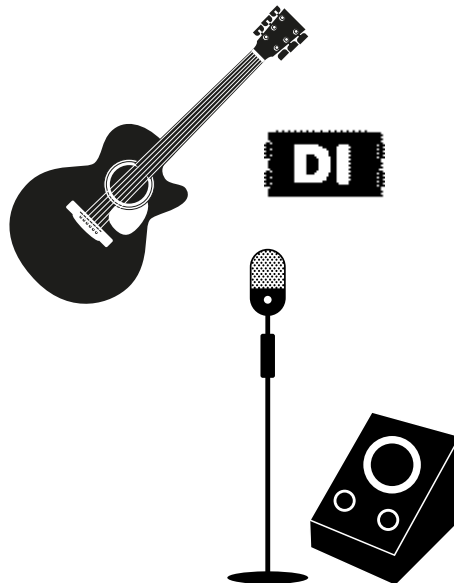
Technical Rider „Blue Heaven“ - Bühnenaufstellung



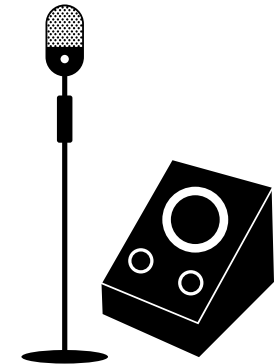
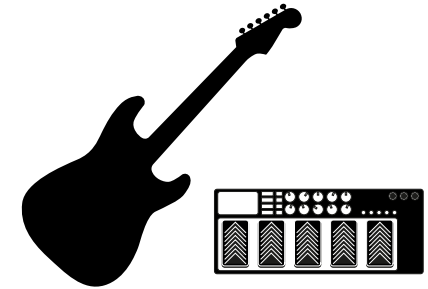
Ali Oswald – Drums, Gesang



Robert Winkler – Bass, Gesang



Sigi Dietz - Acoustic Guitar, Gesang



Klaus Reichenauer - Lead Guitar, Gesang

Technical Rider „Blue Heaven“ – Details

Sigi Dietz:

Acoustic Guitar: aktiver Pickup (Klinkenausgang) -> DI-Box

1x Gesangs-Mikrofon + Stativ

1x Monitorbox

Ali Oswald:

Akustisches Standard-Drumset: Mikrofonierung für BD, Snare, HH, 2xOH, 2 bis 3 Toms

Gesang: 1x Gesangsmikrofon + Stativ

1x Anschluss für InEar-Monitoring / alternativ: 1x Monitorbox

Klaus Reichenauer:

Electric Guitar: Multieffektgerät mit Stereo-Lineout (2x 6,3mm Klinke)

1x Gesangs-Mikrofon + Stativ

1x Monitorbox

Robert Winkler:

Electric Bass Guitar: Multieffektgerät mit Mono-Lineout (1x 6,3mm Klinke)

1x Gesangs-Mikrofon + Stativ

1x Monitorbox